



**Beyond the "Imaginary Indian": Zur
Aushandlung von Stereotypen, kultureller
Identität & Perspektiven in/mit indigener
Gegenwartsliteratur (American Studies / A
Monograph Series)**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series)

Nancy Grimm

Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) Nancy Grimm

Vor dem Hintergrund geschichtlich entwickelter und gegenwärtiger Indianerbilder verdeutlicht diese Studie die Möglichkeiten des interkulturellen Verstehens bzw. des Fremdverstehens mittels acht detaillierter Romananalysen indigener Gegenwartsliteratur. Das Potenzial der untersuchten Texte wird nicht nur für das Fremdverstehen sondern insbesondere auch in Bezug auf die Dekonstruktion von Indianerstereotypen diskutiert. Die behandelten Romane der Autoren Maria Campbell, James Welch, Paula Gunn Allen, Leslie Marmon Silko, Louis Owens, Louise Erdrich, Michael Dorris, Thomas King und Sherman Alexie eröffnen in unterschiedlichem Ausmaß intra-, inter- wie auch transkulturelle Kommunikationsprozesse, welche die allgemeine Vermittlerfunktion indigener Gegenwartsliteratur bestätigen. // Entsprechend weisen Werke der indigenen Gegenwartsliteratur, in denen transdifferente und somit universelle kulturelle und gesellschaftliche Problem- und Zielstellungen verhandelt werden, ein besonderes Potenzial für die Förderung des Fremdverstehens auf. Ferner wirken diese Schriften Indianerstereotypen in angemessenem Ausmaß entgegen; Stereotype, die auch gegenwärtig noch in den USA und Deutschland als stark fixiertes Darstellungs- und Perzeptionsinventar auftreten. In diesem Forschungsinteresse begründet sich zudem die Ansiedlung dieser Studie an der Schnittstelle zwischen Literatur-/Kulturwissenschaft und Fachdidaktik.

 [Download Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von ...pdf](#)

 [Online lesen Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung v ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) Nancy Grimm

368 Seiten

Kurzbeschreibung

Vor dem Hintergrund geschichtlich entwickelter und gegenwärtiger Indianerbilder verdeutlicht diese Studie die Möglichkeiten des interkulturellen Verstehens bzw. des Fremdverstehens mittels acht detaillierter Romananalysen indigener Gegenwartsliteratur. Das Potenzial der untersuchten Texte wird nicht nur für das Fremdverstehen sondern insbesondere auch in Bezug auf die Dekonstruktion von Indianerstereotypen diskutiert. Die behandelten Romane der Autoren Maria Campbell, James Welch, Paula Gunn Allen, Leslie Marmon Silko, Louis Owens, Louise Erdrich, Michael Dorris, Thomas King und Sherman Alexie eröffnen in unterschiedlichem Ausmaß intra-, inter- wie auch transkulturelle Kommunikationsprozesse, welche die allgemeine Vermittlerfunktion indigener Gegenwartsliteratur bestätigen.

Entsprechend weisen Werke der indigenen Gegenwartsliteratur, in denen transdifferente und somit universelle kulturelle und gesellschaftliche Problem- und Zielstellungen verhandelt werden, ein besonderes Potenzial für die Förderung des Fremdverstehens auf. Ferner wirken diese Schriften Indianerstereotypen in angemessenem Ausmaß entgegen; Stereotype, die auch gegenwärtig noch in den USA und Deutschland als stark fixiertes Darstellungs- und Perzeptionsinventar auftreten. In diesem Forschungsinteresse begründet sich zudem die Ansiedlung dieser Studie an der Schnittstelle zwischen Literatur-/Kulturwissenschaft und Fachdidaktik. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Nancy Grimm teaches at Michigan Technological University. She has been involved with the MTU Writing Center for more than twenty years and has directed it since 1985. Grimm has served as executive secretary of the National Writing Centers Association, coeditor of The Writing Center Journal, and executive board member of the Midwest Writing Centers Association.

Download and Read Online Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series)

Nancy Grimm #G6YMKJEFQDI

Lesen Sie Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm für online ebook Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm Bücher online zu lesen. Online Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm ebook PDF herunterladen Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm Doc Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm Mobipocket Beyond the "Imaginary Indian": Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität & Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (American Studies / A Monograph Series) von Nancy Grimm EPub