



Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797

Steffi Roetgen

Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 Steffi Roetgen

 [Télécharger Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 160 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 Steffi Roetgen

Reliure: Relié

Présentation de l'éditeur

Dans la continuité des quatre précédents volumes, ce livre offre un panorama couvrant une vaste période de deux siècles, des débuts à Rome, marqués par le classicisme des disciples des Carrache (l'Albane, Guido Reni, Le Dominiquin, Lanfranco) jusqu'au tournant politique et artistique de la fin du XVIII^e siècle. A côté des œuvres célèbres qui témoignent de l'éclat et des exigences de ce temps, ce volume révèle aux spécialistes, comme au public plus large des amateurs d'art, des lieux méconnus ou cachés d'une importance et d'un intérêt remarquables en un ensemble servi par une iconographie inédite. Ce rayonnement est illustré par les œuvres majeures de deux peintres Pierre de Cortone et Luca Giordano (Rome, palais Barberini ; Florence, palais Pitti, Galleria Medici Riccardi) et de leurs successeurs. Est également mise en valeur la place de Naples dans le contexte européen avec Solimena et de Mura. Au milieu du XVIII^e siècle, tous sont éclipsés par Giambattista Tiepolo, dont les œuvres marquent l'ultime sommet de la peinture vénitienne. Cette sélection d'édifices dans toute la péninsule met en évidence les lignes et les thèmes directeurs de cette évolution, le cheminement de la peinture religieuse depuis " la salle illustrée " (Grottaferrata, Sant'Andrea della Valle) jusqu'au *Theatrum sacrum* (Rome, Il Gesu, Saint-Ignace), l'éclatement des limites spatiales au moyen de la perspective peinte, parvenue à son plein épanouissement, puis l'abandon, dans les dernières décennies du XVIII^e siècle de l'illusionnisme et de la rhétorique opulente des mondes feints. Apparaissent, en même temps, des changements dans la nature et la hiérarchie des thèmes : cette évolution touche les gloires des saints comme les apothéoses des héros temporels, mais aussi le monde des fables et des mythes antiques, que les concepteurs érudits des programmes iconographiques sous-tendent souvent de significations allégoriques et politiques cryptées. La précarité de l'existence, l'exhortation à la vertu et la mise en garde contre l'orgueil côtoient ici le faste et l'apologie pompeuse de la vie terrestre et ses plaisirs.

Biographie de l'auteur

Steffi Roetgen : professeur d'histoire de l'art italien, elle enseigne à l'université de Munich. Ancienne pensionnaire de la Biblioteca Hertziana de Rome, elle a également été collaborateur scientifique à l'Institut d'histoire de l'art de Florence. Elle est l'auteur pour Citadelles & Mazenod de deux précédents volumes *Fresques italiennes de la Renaissance*, tome I, 1400-1470, et tome II, 1470-1510.

Download and Read Online *Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 Steffi Roetgen*

#LPK2JNSZBQY

Lire Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen pour ebook en ligne Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen à lire en ligne. Online Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen ebook Téléchargement PDF Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen Doc Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen Mobipocket Fresques italiennes : Du baroque aux Lumières 1600-1797 par Steffi Roetgen EPub

LPK2JNSZBQYLPK2JNSZBQYLPK2JNSZBQY